**ART BRİDGE WİTH LOVELY FRİENDS E-TWİNNİNG PROJESİ**

**MÜFREDAT ENTEGRASYON**

***SOSYAL BİLGİLER DERSİ***

Projemizde özellikle e-güvenlikle ilgili yapılan tüm faaliyetler ve projemiz için hazırlanan logolar ve posterler için kullanılan web2 araçlarının teknolojik durumu aşağıdaki kazanımlarla ilişkilendirilmiştir

Örnek kazanımlar:

*SB.5.4.2. Sanal ortamda ulaştığı bilgilerin doğruluk ve güvenilirliğini sorgular.*

*SB.5.4.3. Sanal ortamı kullanırken güvenlik kurallarına uyar.*

 ***GÖRSEL SANATLAR DERSİ***

G.5.3.2. Seçilen sanat eserinin görsel özelliklerini analiz eder.

G.5.3.3. Seçilen sanat eserinin içeriğini yorumlar.

G.7.3.3. Sanatçıların eserlerini oluşturma süreçlerini karşılaştırır. Farklı sanat eserlerinin (seramik, resim, heykel vb.) oluşturulma süreçlerinin karşılaştırılması üzerinde durulur

***MÜZİK DERSİ***

Mü.6.C.3. Ezgilere kendi oluşturduğu ritim kalıbı ile eşlik eder. Öğrendiği süre değerleri, zaman belirteçleri ve usullerle sınırlı olmalıdır

Mü.7.A.7. Müzik çalışmalarını sergiler. Öğrencilerin müzikle ilgili eser ve edinimlerini sunabilecekleri ortamlar oluşturulur

Mü.8.A.9. Müzik çalışmalarını sergiler. Öğrencilerin müzikle ilgili eser ve edinimlerini sunabilecekleri ortamlar oluşturulur

***BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ DERSİ***

BT.5.1.2.3. Fare ve klavyeyi doğru bir şekilde kullanır

BT.5.1.3.2. Temel dosya ve klasör yönetim işlemlerini yapar. Dosya ve klasör oluşturma, kopyalama, silme, geri alma, taşıma, arama gibi işlemler üzerinde durulur

BT.5.2.1.1. Etik ve bilişim etiği ile ilgili temel kavramları açıklar.

BT.5.2.1.2. Bilişim teknolojileri ile İnterneti kullanma ve yönetme sürecinde etik ilkelere uymanın önemini açıklar.

BT.5.2.1.3. Çevrimiçi ortamda başkalarının haklarına saygı duyar.

 BT.5.2.1.4. Etik ilkelerin ihlali sonucunda karşılaşılacak durumları fark eder. Etik kurallara uyulmaması durumunda karşılaşılacak durumlara yönelik örnekler üzerinde durularak adil kullanım ilkelerinden bahsedilir

BT.5.3.3.2. Sanal ortamda iletişim kurmanın olumlu ve olumsuz yanlarını tartışır.

BT.6.2.1.4. Telif hakkı kavramını ve önemini araştırır.

***FEN BİLİMLERİ DERSİ***

F.6.5.4.4. Akustik uygulamalarına örnekler verir.

***TÜRKÇE DERSİ***

T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin günlük hayattaki gözlem ve deneyimlerine dayanarak hikâye konusu ve hikâye unsurlarını belirlemeleri sağlanır.

T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Güdümlü, metin tamamlama, bir metni kendi kelimeleri ile yeniden oluşturma, boşluk doldurma, grup olarak yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır

T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler

T.5.4.10. Yazdıklarını paylaşır

T.5.4.14. Kısa metinler yazar.

T.6.4.9. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Ama, fakat, ancak, lakin, bununla birlikte ve buna rağmen ifadelerinin kullanılması sağlanır

T.6.4.10. Yazdıklarını düzenler. a) Anlam bütünlüğünü bozan ifadelerin belirlenmesi ve düzeltilmesi sağlanır, kavramsal olarak anlatım bozukluğu konusuna değinilmez. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.

T.7.3.26. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.